



The Martiniere Post

JULY EDITION

GOODBYE AND FAREWELL

In the wake of a devastating loss, we mourn the passing of Mr. Nigel Charles Hopley, a noble and gentle soul who, for the past nine years, brought his profound talent and unwavering dedication both as a librarian and the director of theatre arts at La Martiniere College, leaving an indelible legacy in our hearts. On May 3, his loved ones attended his funeral in the college's chapel, commencing with a poignant rendition of "Nearer, My God, to Thee" by the college choir. The pastor led a solemn prayer, followed by scripture readings and a heart touching speech delivered by Mr. Hopley's sister. Following the service, Mr. Nigel Hopley's cortage left for the Nishatganj Cemetery for burial. All college activities were cancelled until the summer vacation as we collectively mourned the departure of Mr. Hopley. A memorial service on May 9 honoured Mr. Nigel Hopley's life. Speeches, songs, and a montage highlighted his impact on the college community. Students spoke of his caring nature, while the media team showcased his remarkable journey. His memory will forever be cherished, leaving an indelible mark in our hearts. Mr. Egbert embarked on a new chapter in his life, saying farewell to the school and embracing new beginnings in Kolkata.



We at the Lamartiniere post will miss them both and take this opportunity to thank them for being our guiding lights.

-Jaish Nomani 11-D

EDITORIAL

The month of April was opened up with a rather exciting and emotional event. The graduation of our beloved batch of 23' was an emotional event for all of us including the batch of 23' themselves. Seeing our boys leaving their school life and entering the world as men was truly wonderful. The evening was conducted on the East Terrace by the La Martiniere Extra-Curricular Organization. The Prize day was conducted on the evening of 29th April, 2023 after a 2-year break. After a year of hard-work and toiling, the efforts of all our prize-winners did not go unrecognised as they were called up on the stage to receive their hard-earned prizes from our chief-guest. The parade, portraying their disciplined demeanour put up a great display for all the guests. The event was closed with a vote of thanks and thus came to an end a great and pompous evening. The spelling bee competition was held in the middle school library. The students from classes 6th, 7th and 8th displayed their excellence in English grammar by spelling complicated words which aren't just difficult for the common man to spell but even more difficult for him to understand. The participants truly set up an example for their juniors. The month of May also saw the release of the CISCE results for class 10th and 12th boards. All the students

were met with overwhelming success- their fruits of hard-work and studies finally bore fruit. A list congratulating the top-10 percentile students in the college was released which will serve as an example for our current class 10th students.

But sadness has a peculiar way of sneaking into the shreds and streaks of happiness. About two months ago, tragedy struck our school when we received the devastating news of Mr. Hopley's sudden demise due to a cardiac arrest. The shock and disbelief were overwhelming as we grappled with the reality of losing someone so dear to us. Mr. Hopley was not just a librarian; he was a hero for most of us. The annual play, under Mr. Hopley's guidance, became an unforgettable experience for all who participated. His passion, creativity, and dedication was evident in every aspect of the production. His warm demeanour left an indelible impression on countless students, making him a cherished member of our school family. The loss of such a pivotal figure in the school left everyone disheartened. The college flag was lowered to half-mast as a mark of respect. The school, united in grief, came together to honour the life of a pure soul, the most respected individual and a guide to us all. A holiday was observed, allowing all of us to reflect on the immense impact which Mr. Hopley had on all of our lives. A memorial service was conducted in Spence Hall which was attended by students, staff and teachers to pay tribute and find solace in each other's company. The outpouring of love and support during this time of mourning served as a testament to the profound impact Mr. Hopley had on all of our lives.

As if fate hadn't already been cruel to us, we were dealt with another disheartening blow upon the receipt of the news that our beloved English teacher- Mr. Varun Egbert had announced his departure from our school. Mr. Egbert, an English teacher, was equally cherished by our community. His love, guidance and his unique way of teaching was equally loved by the entire school. Together with Mr. Hopley, he played a pivotal role in the workings of our editorial board guiding us through the workings and encouraging us to bring out the best in us.

The loss of both of these exceptional individuals has left a void which cannot be easily filled. Their love and education has left a mark on all of us- motivating and pushing us to be the very best versions of ourselves. The Editorial Board shall serve as a testament to their hard-work and dedication towards the students of this institution.

But as a great man once said - "a man cannot be dead unless his name is yet spoken in the land of the living". Our lives will continue and eventually this hard time shall also pass; but the teachings of both of these exceptional teachers and the values inculcated by them within us will continue to develop us into the individuals they would've wanted us to grow into.

-Devansh Rastogi 12-F & Adit Joshi 11-C

BOARDING HOUSE CALLING

The college campus came alive as resident scholars returned after a much-needed academic break. The break provided a well-deserved opportunity for students to recharge and revitalize themselves before diving back into their studies. Eager to embark on the new term, the resident scholars were greeted with an orientation meeting held in the Fish Bowl, where they were joined by their parents.

During the break, the campus was not devoid of activity either. One of the highlights was the inter-house hockey matches, which saw enthusiastic participation from the

boarding house. Like any other house event, this competition offered numerous students the chance to showcase their talents. Among them was Harsh (Nepali) who went above and beyond to help his house, Martin, win. Harsh tirelessly trained the younger players, despite their unintentional attempts to test his patience.

In a touching tribute to the College's rich heritage, a recitation of the Ramcharitmanas Sundarkand Path took place. This annual event commemorated the 9th anniversary of the consecration of the College temple. Staff and resident scholars gathered in the temple premises to partake in the recitation, which was followed by a delightful feast known as Bhandara. During the feast, the senior boys took special care of their younger peers, fostering a sense of camaraderie and unity among all.



Beyond the campus walls, the boarding house achieved remarkable success in the Lucknow district boxing championship. Abhishai Bruce and Kenneth John emerged as shining stars, winning the silver and bronze medals, respectively. Their accomplishments added to the pride and spirit of the boarding house, showcasing the talent and determination of the students.

As the term drew to a close, the college bid farewell to its students for the summer vacations, after the end of term chapel service, which was attended by both the staff and the resident scholars.

-Yash Awasthi 12-C

THE ENGLISH EDITORIAL BOARD

Staff Coordinator Mr. Christopher Dueman
Editor Devansh Rastogi
Co-Editors Devang Pratap Singh
Samast Bahri
Graphic Designers Rohit Vyas
Santush Chowdhry
Members Yash Sengar
Chaitanya Agarwal
Yashveer Singh
Archit Mittal
Sargik Pandey
Pranjal Bajpai
Joshua Jacob Joy
Ishaan Raza
Yash Awasthi

THE HINDI EDITORIAL BOARD

Staff Coordinators Dr. A.K. Awasthi, Mr. J. Mishra
& Mr. Raju Tripathi
Editor Parth Mittal
Co-Editors Arjun Shukla & Aarav Pahwa
Secretary Suyash Shukla
Media Secretary Yash Awasthi
Members Pushkal Sharma, Manasvi
Prakash Srivastava, Devrat
Tilak, Fardeen Warsi

THE FRENCH EDITORIAL BOARD

Staff Coordinator Dr. Amit Mukherjee
Editor Aryaman Gurha

THE URDU EDITORIAL BOARD

Staff Coordinator Dr. A.H. Quraishi
Editor Muneer Mohd.

विकास, कौशल विकास और भाईचारे की भावना को बढ़ावा देने के लिए एक मंच प्रदान किया। कठोर प्रशिक्षण के माध्यम से कैडेटों ने अनुशासन, सामूहिक कार्य, नेतृत्व और लचीलापन हासिल किया। शिविरों ने देशभक्ति, सेवा और सामाजिक जिम्मेदारी के मूल्यों को भी स्थापित किया। जैसे ही शिविरों का समापन हुआ, प्रतिभागी अमूल्य कौशल और अनुभवों से लैस उपलब्धि की भावना के साथ उभरे, जो उनके भविष्य के प्रयासों को आकार देगा।

-Fardeen Ahmad Warsi 11-F

क्या स्कूल उन छात्रों के तैयारी में बाधा उत्पन्न करता है जो जेईई, क्लॉट या नीट जैसी प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी कर रहे हैं

विद्यालय एक ऐसी संस्था है जो एक विद्यार्थी को शैक्षिक सामग्री प्रदान करने के संग उसकी पाठ्य सहगामी क्रियाओं में सहभागिता का भी ध्यान रखता है। इसीलिए जब आप व्यक्ति के व्यक्तित्व के निर्माण की बात करते हैं तो केवल शिक्षा आपको एक विजेता नहीं बना सकती है। सारी प्रतियोगी परीक्षाएं एक व्यक्ति की शैक्षिक प्रतिभा का आकलन करने का एक मात्र माध्यम नहीं है, कोई प्रतियोगी परीक्षा में उत्तीर्ण होने के पश्चात भी अपने आप को बनायें रखने के लिए व्यक्तित्व होना अतिआवश्यक है और व्यक्तित्व का निर्माण करने के कार्य में विद्यालय एक अहम किरदार निभाते हैं।

-श्रीमती रितु शर्मा
(इतिहास और राजनीति विज्ञान कि शिक्षिका)

जो भी छात्र जी. इ. इ और NEET अन्य प्रतियोगी परीक्षाएं जैसे क्लैट की तैयारी कर रहे हैं, उन्हें नियमित रूप से कक्षा में भाग लेनी चाहिए क्योंकि इससे वे दो बार विद्या ग्रहण करते हैं। इसीलिए उनके दूसरे चरण के मंडल से लाभ होते हैं और तो और विद्यालय एवं कॉलेज उनकी तैयारी में बाधा नहीं डालते हैं क्योंकि वह कम से कम 2 बार विद्या ग्रहण करेंगे। जिन चीजों को वे कोचिंग और ट्युशन में समझ नहीं पाते हैं, वे उनके शिक्षक बहुत आसानी से स्पष्ट कर देंगे।

-अखिलेश कुमार श्रीवास्तव
(जीव विज्ञान के अध्यापक)

इस प्रतिस्पर्धी समाज में, प्रतिष्ठित प्रतियोगी परीक्षाओं जैसे CLAT, JEE, NEET, IPMAT आदि की तैयारी में 12वीं कक्षा के छात्रों के लिए विशेष व्याख्यान और अध्ययन सामग्री को सम्मिलित करना छात्रों के लिए सहायक होगा। यह प्रक्रिया छात्रों को परीक्षा की मान्यता, आवश्यक सामग्री की पहचान, तैयारी के लिए विशेष मार्गदर्शक और मानसिक तत्वों की सहायता प्रदान करती है।

प्रतियोगी परीक्षाओं में सफलता प्राप्त करने के लिए विशेषतः तैयारी की आवश्यकता होती है जो सामान्य विद्यालय के पाठ्यक्रम से अलग होती है। ये परीक्षाएं आविष्कार, संशोधन, विवेचना और मानसिक तत्वों की अच्छी क्षमताओं का परीक्षण करती हैं। ऐसे में, छात्रों को उचित दिशा-निर्देश, सामग्री, मॉक टेस्ट और सामरिक तैयारी का अवसर प्रदान किया जाना चाहिए।

विशेष व्याख्यान छात्रों की स्वाधीनता, स्वतंत्रता और प्रतिस्पर्धात्मक भावनाओं को स्थायी करने में मदद करती हैं। इन संसाधनों का उद्देश्य छात्रों को परीक्षा के विषयों के बारे में विस्तृत ज्ञान प्रदान करना है, जिससे वे स्वयं को बेहतर तैयार कर सकें। साथ ही, इन संसाधनों से छात्रों के ज्ञान और मानसिक तत्वों में स्थिरता, संगठन और स्वतंत्रता के गुणों का विकास होता है। इस प्रकार, 12वीं कक्षा के छात्रों की प्रतिष्ठित प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी में सहायता करने के लिए स्पेशल कक्षाएं और संसाधनों को सम्मिलित करना आवश्यक है। इससे छात्रों के आत्मविश्वास, ज्ञान और परीक्षा में सफलता के अवसर में सुधार होगा।

- राजवीर वाधवा
(हॉडसन हाउस उप छात्र प्रमुख)

मेरे दृष्टिकोण से स्कूल उन छात्रों के तैयारी में बाधा उत्पन्न करता है जो JEE, NEET, CLAT, IPMAT, CUET जैसी प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी कर रहे हैं परंतु इन प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी के साथ-साथ स्कूली शिक्षा भी उतनी ही महत्वपूर्ण है। ये प्रतियोगी परीक्षाएं कितनी भी महत्वपूर्ण क्यों न हों, समग्र विकास के लिए, व्यक्ति के विकास के लिए और उसके कौशलता के लिए स्कूली शिक्षा आवश्यक है। स्कूल निश्चित रूप से हमें नुकसान की स्थिति में डालता है लेकिन मैं वास्तव में इसे नुकसान नहीं कहूंगा क्योंकि स्कूल में गतिविधियां हमें एक व्यक्ति के रूप में खुद को स्थापित करने में मदद करती हैं। एक और बात ध्यान में रखनी है कि वर्तमान में अधिकांश प्रतियोगी परीक्षाएं योग्यता आधारित हैं और यह योग्यता स्वयं विद्यालय द्वारा विकसित की जाती है।

- अमेय गुप्ता
(लैमार्टिनियर मॉडल यूएन क्लब उप अध्यक्ष)

FRENCH SECTION

Le “Fish Bowl”:

Dévoilement d'une salle spectaculaire



Au milieu d'une grande anticipation et d'excitation, la salle d'activités tant attendue de La Martinière Collège à Lucknow a été inaugurée, signifiant une occasion capitale pour toute la communauté scolaire. La grande cérémonie a célébré le dévoilement de cette installation remarquable, nommée à juste titre le "Fish Bowl", en raison de son importance historique et de sa conception architecturale unique. Équipé d'équipements de pointe, le Fish Bowl est appelé à devenir un centre dynamique de créativité, de divertissement et d'engagement communautaire.

L'inauguration a eu lieu le 31 mars 2023, coïncidant avec la cérémonie d'adieu des professeurs sortants, créant un événement poignant et mémorable. Le Fish Bowl est le symbole de l'engagement de l'école envers la croissance et la transformation continues. Initialement conçu comme un simulateur pour les activités du Corps national de cadets (NCC), son objectif a évolué au fil du temps pour devenir un espace polyvalent répondant à une multitude de besoins.

La conception architecturale du Fish Bowl est une véritable merveille, alliant harmonieusement fonctionnalité et esthétique. Situé légèrement en dessous du niveau du sol, le hall présente de grandes baies vitrées au niveau du sol, permettant aux observateurs de regarder à l'intérieur sans entrer. Cet élément de design unique donne l'illusion de regarder des poissons nager dans un bocal, inspirant le nom "Fish Bowl" pour la salle d'activités. L'aménagement et l'utilisation de l'espace soigneusement planifiés garantissent une expérience confortable et immersive à tous ceux qui franchissent ses portes.

Le moment de l'inauguration du Fish Bowl était particulièrement important, car il coïncidait avec la cérémonie d'adieu des membres du corps professoral sortants. Les enseignants à la retraite, qui avaient consacré des années à façonner l'esprit des étudiants, ont dit adieu d'une manière sincère entre les murs du Fish Bowl. L'événement a permis aux membres sortants du personnel d'exprimer leur gratitude et leur appréciation pour le collège. Le Fish Bowl a servi de toile de fond

poignante pour cette occasion mémorable, créant une atmosphère de révérence et de nostalgie. Au-delà de son rôle au sein de l'école, le Fish Bowl est en passe de devenir un catalyseur de l'engagement communautaire. À ce stade, des tables de ping-pong ont été installées dans la salle pour que les universitaires résidents ainsi que les universitaires externes puissent s'amuser et jouer pendant qu'ils sont au collège. L'inauguration du Fish Bowl annonce une nouvelle ère de possibilités et d'innovation au sein de la communauté scolaire. Avec sa conception architecturale saisissante, ses équipements ultramodernes et sa capacité d'adaptation à diverses activités, le Fish Bowl est destiné à devenir un centre dynamique de créativité, d'apprentissage et d'engagement communautaire. Alors que les étudiants, les enseignants et les membres de la communauté se rassemblent dans ses murs, ils seront témoins du pouvoir transformateur de cet espace remarquable, favorisant l'inspiration, la camaraderie et des souvenirs inoubliables. Le Fish Bowl témoigne de l'engagement inébranlable de l'école à offrir une expérience éducative enrichissante et à favoriser le développement holistique de ses élèves.

-Vishesh Gupta 10-A

URDU SECTION

تاریخ کی حفاظت : اسپینس ہال کی بحالی



اسپینس ہال 1933 میں اس کی تعمیر کے بعد سے کالج کا ایک اہم حصہ رہا ہے۔ کالج کے ایک سرشار استاد، جناب اسے وی اسپینس کی وصیت سے بنایا گیا یہ ہال، کالج کے آڈیٹوریم کے طور پر کام کرتا ہے اور اس میں سینئر کلاس رومز ہیں۔ کئی سالوں سے، اسٹیج نوجوان طلباء کے لیے اپنی صلاحیتوں کو ظاہر کرنے کا ایک ذریعہ رہا ہے۔ تاہم ہال اب تقریباً ایک صدی پرانا ہونے کی وجہ سے اسٹیج پر گئے لکڑی کے فرش خواب ہونے کے آہل ظاہر کرنے لگے۔

اسپینس ہال کی تاریخی اہمیت کو بچاؤ رکھنے کی اہمیت کو سمجھتے ہوئے کالج انتظامیہ نے لکڑی کے فرش کو بحال کرنے کا بیڑہ اٹھایا۔ کلاگیوں کی ایک سرشار ٹیم کو بغور جائزہ لینے اور بحالی کے لیے ایک منصوبہ تیار کرنے کے لیے لایا گیا تھا۔ مقصد صرف فرشوں کی مرمت ہی نہیں بلکہ صداقت اور خوبصورتی کو بھی بچاؤ رکھنا تھا۔

کافی منصوبہ بندی کے بعد بحالی کا عمل شروع ہوا۔ لکڑی کے فرش کے خستہ حال حصوں کو ان کی اصل چمک بحال کرتے ہوئے احتیاط سے مرمت اور دوبارہ صاف کیا گیا۔ اسٹیج کے کوارڈر اور جوہر کو بچاؤ رکھنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی، اس بات کو یقینی بناتے ہوئے کہ اس کی تاریخی اہمیت بچاؤ رہے۔

بحال شدہ فرش کی لمبی عمر کو یقینی بنانے کے لیے، نئے رہنما خطوط وضع کیے گئے۔ طلباء کو اب اسٹیج پر غیر ضروری طور پر چلنے کی ممانعت ہے جب تک کہ انہیں پرفارم کرنے کا موقع نہ ملے۔ یہ اقدام اس بات کو یقینی بناتا ہے کہ بحال شدہ فرش غیر ضروری ٹوٹ پھوٹ سے محفوظ رہیں اور آنے والے برسوں تک ان کی خوبصورتی کو بچاؤ رکھیں۔

اسٹیج کے علاوہ آڈیٹوریم کے بیٹھنے کی جگہ میں لکڑی کا نیا فرش بھی نصب کیا گیا اور بال کو بھید بنانے کے لیے اسے سی بھی نصب کیا گیا۔ یہ اضافہ نہ صرف مہماؤں کے لیے ایک آرام دہ اور جمالیاتی لحاظ سے خوشگوار ماحول فراہم کرتا ہے بلکہ اسپینس ہال کی مجموعی دلکشی میں بھی اضافہ کرتا ہے۔

اسپینس ہال میں ڈکوریٹیشن رفت نہ صرف اپنے تاریخی اور تعمیراتی ورثے کی حفاظت کے لیے کالج کی لگن کو ظاہر کرتی ہے بلکہ اس کے اسٹیج پر پرفارم کرنے والے متعدد طلبہ کی یاد دہانی کا کام بھی کرتی ہے۔ اس کی خوبصورتی سے بحال شدہ فرشوں کے ساتھ، اسپینس ہال لا مارٹینیئر کالج کے بھرپور ورثے کی علامت کے طور پر کام کرتا ہے۔

-Ayaan Mahmood 8-A & Syed Arham Hameed 10-D