



The Martiniere Post

OCTOBER EDITION

EDITORIAL

With the end of the half-yearly examinations and the plethora of co-curricular activities which take place, the month of October kicks off a period which is marked by a lot of excitement and fervour. The atmosphere is buzzing with electrifying energy as everyone is determined to prove their mettle.

This feeling, unfortunately, could not be experienced on the campus for the last two years owing to the pandemic, but it made a pompous return this year. The boys of La Martiniere have once again, if not raised, lived up to the bar set by their predecessors. The release of the Constantia Magazine marks the beginning of this auspicious period which continues till the end of the term in December. This is what the College has stood for and what makes us unique. This period of time, which is almost like a long festival, best captures the spirit of La Martiniere, which has always been to try our best and take disappointments in our stride.

The marquee event Constantia followed soon after, which saw a vast culmination of events from almost all genres, spread across three days. The diligent LEO team, along with the support of their meticulous crew, ensured that the event was a huge success. Schools from all over the city participated in the event. Our sister school, La Martiniere Girls' College was awarded the winner's trophy, while our home team bagged the runners-up trophy.



The end of Constantia marked the kicking off of the Athletics Season. As per tradition, an oath was administered by the Athletics Captain, Vice-Captain, and the house representatives at the Polo Ground, where the entire school got to witness the lighting of the flame which marked the commencement of the games. This serves as an inspiration for the younger generation as they see their senior peers competing so vehemently for the pride of their individual houses.



The dawn of November brings with it a hint of melancholy in the senior-most pupils of the school as they bid adieu to their Khaki uniform. It is a bittersweet moment of time that has been experienced by the generations before them and will be experienced by the generations to follow. The romance of Khaki is something that may be termed as the swansong for the outgoing batch of students, symbolizing their journey as a Martinian and as a person.

These two years have been hard to endure and have thrown multiple punches. The Martinian spirit has taken it all on the chin and is still standing strong and will continue to stand strong in the years to follow.

-Devansh Agarwal 12 D & Ronit Singh 12 D

BOARDING HOUSE CALLING

With the festive season coming to an end, a rather more energetic Athletics Season has commenced with the Oath taking ceremony; Asher being declared the Athletics Captain and Ayush Singh (Chamelu) being declared the Vice-Captain from the boarding house itself.



(Boys can be witnessed stepping out of their comfort zone by giving their best to practice for the upcoming Annual Marathon- (Hodson's Run.)

The terror of the infamous 'Marks Reading' has left the boarding divided with Mahboob Ansari opting to go for every MUN possible.

Our fourth dorm boys have been much more inclined towards participating in house events more than ever. With Sports day on the line, all four houses are fiercely fighting for the coveted Athletics Command Trophy. Our College Warden was seen on a phone confiscating spree which has left the Stobart hall boys underground.

The boarding is healthy with the boys following the winter routine adaptively and a new aura has sparked for the love of rugby as the house matches have rapidly picked up pace. We are also proud of the fact that the boarding is home to many international students (Nepal), who bring lots of 'Wai-Wai' into the boarding.

The recent Halloween-themed social evening was a new experience for many boys. This year has been very constructive and crucial for the boarding house, as the boys have adapted exceptionally to the post-pandemic times. The Boarding has been the ethos of La Martiniere and it continues with its traditions and cultures.

-Vivaan Rastogi 12-C (College Captain)

ANNUAL ENTERTAINMENT PROGRAM IN ENGLISH

The Annual English Entertainment Program was held on the evening of the 15th of October at the East Terrace, which was beautifully decorated for the occasion. The parents of the enthusiastic yet nervous students were excited to see their lads perform at one of the grandest functions of the school.

The program began with a medley of cute and energetic dance performances by the students of the Preparatory Department and the Junior school, dressed in colourful costumes. Their well-choreographed dance moves left the parents and guests mesmerized and smiling.

Following the junior school performances, our Principal introduced the stage adaptation of the musical "The Greatest Showman". The hour-long play was based on the movie which showcases the journey of a man with a limitless vision who dreams for a better future, shifting his focus on the unique and peculiar people of society. He has a bumpy rise to fame through his creation of the circus and he soon goes on to mesmerize the people with his great



show of unique talent portrayed by song and dance. P.T. Barnum, the protagonist, was played by Aden McFarland, along with the support of his cast, comprising of Leander Gomes, Joel Casey, and Vijval Singh, among others. The actors, dancers, and choir put up a rather exceptional show that evening, having paid off their months of hard work. Such a well-executed program would not have been possible without the efforts of our zealous teachers, with special reference to Mr Nigel Hopley and Mr Vincent Clifford, who put in every ounce of their blood, sweat, and tears to conduct this magnificent display of showmanship.

The performers as well as the staff received a standing ovation as the Principal commended their diligence. Following this was the distribution of prizes, with Aden McFarland winning the MGM Award for Histrionics for the year. Students were dismissed after the prize distribution ceremony with a few weary legs and tired eyes that were sure to have a good night's sleep after a tiring yet wonderful performance.

-Troy Thomas 12-D

THE ENGLISH EDITORIAL BOARD

Staff Coordinators	Mr Varun Egbert & Mr Nigel Hopley
Editor	Ronit Singh
Co-Editors	Ahsan Ahmad & Laaraib Anwaar
Graphic Designer	Aakarya Sharma
Media Secretary	Aabhas Tiwari
Members	Devansh Agarwal, Troy Thomas, Neel Sharma, Krish Mirpuri, Rachit Raaj Sharma, Dhruv Dieo Bhalla & Naman Mehta.

THE HINDI EDITORIAL BOARD

Staff Coordinators	Dr A. K. Awasthi, Mr J. Mishra & Mr Raju Tripathi
Editor	Parv Johar
Co-Editors	Parth Agnihotri & Urdhav Singh
Secretary	Vivaan Rastogi
Media Secretary	Aastik Gupta
Members	Pranjal Tandon, Abir Bajaj, Divyansh Kapoor, Devansh Gaur, Shivansh Sahu, Kushagra Jain, Harjot Singh Lamba & Akshdeep Singh Sodhi.

THE FRENCH EDITORIAL BOARD

Staff Coordinator	Dr Amit Mukherjee
French Editor	Syed Mohammad Ayaan Rizvi

THE URDU EDITORIAL BOARD

Staff Coordinator	Dr A. H. Quraishi
Urdu Editor	Muneer Mohd



THE MARTINIERE STATEMENT



CONSTANTIA, 2022

Constantia, the flagship event of La Martiniere College, is named after the living monument itself. Constantia aims to provide a platform for pupils from Pan-India, to express themselves and showcase their skills in their respective fields of mastery. The event aims to inculcate in the youth a sense of healthy competition, social skills and most importantly, foster education apart from orthodox classroom learning. Due to the unfortunate pandemic, the last two editions of Constantia had to be conducted online. Luckily this year, normalcy was restored as teams from across the city joined us on campus with a conglomerate of twenty-six events forming the crux of the event.

DAY 0 - REGISTRATION DAY

On the calm yet anxious morning of the 17th of October, Spence Hall was all set to witness the registration day of the tsunami three-day event. The Spence Hall was flowing with the happy yet nervous faces of the students, who after a long break, were ready to tame the 'Tsunami'. With an optimistic start, the team did face a few mishaps along the way but the teamwork and determination of the boys eventually led to a successful day. The name of the organization LEO goes well in hand with the personality of its members.

DAY 1

Clearing the first hurdle, the college started to prepare for D-Day, the first day of the event. The excitement of the students was peaking as the participating schools started settling down at the East Terrace where the Opening Ceremony of the event was to take place. Commencing at the stroke of 9:00 am, the ceremony progressed with the co-pupil coordinator of the La Martiniere Extra-Curricular Organization, Parv Johar, introducing Mrs Sheba Siddiqui, the "backbone" of the event and the coordinator for co-curricular activities of our school. The lighting of the lamp by the Principal and Vice-Principal followed, marking the formal opening to the event. Thereafter, Parv introduced the core team of boys responsible for conducting the event, subsequent to which, a recap trailer of Constantia over the years was displayed. The events of day one for Constantia were showcased through a presentation following which the participants from different schools were escorted by our boys to the venues of their respective events. A total of ten competitions were to take place on the first day, starting from 11:00 in the morning. Events such as Pandora's Box, Eco Jam, Pitchers, Nibbles, and Shutter Up were lined up in the first half of the day. A lunch break took place in front of the Sykes Hall at 2:00 pm, where the participants enjoyed the delicious food prepared by our College Kitchen. Following lunch came the second half of the first day of Constantia, with events such as Web Genesis, Java Jibe, and Giggles. The fan favourite War of DJs was kept at the end of the day as it proved to be one of the most awaited and loved events of



Constantia, with the audience of hundreds hooting and dancing to the mixes and the beats of music played by the DJs from various schools, marking the conclusion of the first day of Constantia at 7:00 pm.

DAY 2

The next day saw a new series of unique events such as Exotech, Breaking News, Inside Edge, Canvas Painting, Robo Wars, Nukkad Natak, and many more. We witnessed another eventful day with the highlight being the final round of ('Gamers' Nirvana'), where the two finalists battled it out in a game of Fifa. The Spence Hall walls rocked with the echoes of 'GO MART', as the jam-packed hall cheered for the players. The evening of the second day had something special in store for the participants, which turned around heads and got cheeky smiles. Yes, we are talking about the DJ evening of Constantia, which went by the name 'After Hours'. The 'Brocode' driven DJ night went on to be a hit, with quality music tantalizing in the atmosphere. A special thanks to Syed Ali Abbas and Sparsh Jaiswal, the Logistics Incharge for LEO, for making the evening memorable.



DAY 3

Day three saw events like Face Render, Skedaddle, Madvert, Mural, Pirouette, etc. All the events went on smoothly and well. Pirouette brought Spence Hall to life once again, and turned out to be a complete hit. Special recognition to our home team, which left the audience awe-struck. Everyone finally started to prepare for the final dance, i.e, the closing ceremony. While everyone was settling down, Constantia stood as elegant as ever in the bending sunrays and managed to even glorify dusk. The closing commenced with what served as the comic relief of the occasion, that is, the release of the first edition of 'The Lion Roars', a fun newsletter introduced for the first time by the organizing committee as a memento for the core team.

The semi-formal release was carried out hilariously by Devansh Rastogi and co-hosted by Manan Gulati. The said pupils were the ones who drafted and formed the newsletter. Mr Akash Bannerjee, a highly distinguished alumnus of our college, served as the chief guest for the evening. Urdhav Singh, the co-pupil coordinator of the La Martiniere Extra-curricular Organization, gave a speech in his 'highly distinctive' accent. Ronit Singh, also the Administrative Secretary of LEO, announced the awards, along with his counterpart Rumman Habib, the Technical Secretary of LEO.

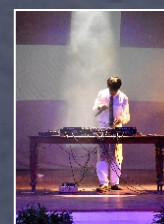


The results were bittersweet as the well-deserving La Martiniere Girls' College won the champion's trophy, with our school lifting the runners-up trophy. A special mention to Dhruv Dieo Bhalla, the Administrative Secretary of LEO, who could not make it to the event due to being ill. He has been an integral part of LEO ever since he was in class six. Dhruv was missed dearly in what was his last Constantia, that too as the core member. Another special mention to Parv Johar, the co-pupil coordinator of LEO, who despite having met with an accident just a day before the event and being in pain which some might call unbearable, worked hard in the scorching heat of the sun throughout the event, living up to his post. It would be unfair to call Constantia an event. It is an emotion; an emotion that is a part of us as much as our organs. Such emotions aggregate to give our school the feeling of home, OUR home. Vive La Martiniere!



- Devansh Rastogi 11-F

PICTURE GALLERY - CONSTANTIA WEEK, 2022





हिंदी विभाग



सम्पादक की कलम से...

हमारी आधुनिक दुनिया की एक खास बात है, वह यह कि यह बेहद तेज एवं गतिशील है और इसी गति के साथ पिछले २ साल कोरोना में बीते। समय बेहतर हुआ और धीरे-धीरे हम कोरोना से उबर पाए इसी के साथ हमारे विद्यालय के कार्यक्रमों का भी श्री गणेश हुआ। “वक्रतुण्ड महाकाय सूर्यकोटि समप्रभ। निर्विघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा”। इन्ही शब्दों के साथ हिंदी साहित्य महोत्सव प्रारंभ हुआ जो १ सितंबर से ३ सितंबर तक चला जिसमें तीनों दिन वाद-विवाद, आशु-भाषण एवं कविता-पाठ प्रतियोगिताएँ सफलतापूर्वक संपन्न हुईं। देशभर से लगभग चालीस विद्यालयों ने इन प्रतियोगिताओं में आभासी माध्यम से प्रतिभागिता की और अंतिम दिन पुरस्कार भी प्राप्त किए। कुछ ही दिनों के बाद १३ अक्टूबर को संस्थापक दिवस (फाउंडर्स डे) भी मनाया गया, खुशी और हर्ष की इस बेला पर अंकुश तब लग गया जब १५ सितम्बर से सभी छात्रों के अर्ध वार्षिक परीक्षाएं प्रारम्भ हो गईं और छात्रों को यह एहसास हो गया था कि अब पढ़ाई नहीं की तो ११ अक्टूबर को मिलने वाला नतीजा पत्र उनके लिए उतनी खुशी से भरा नहीं होगा।

१७ अक्टूबर से कॉन्सटेंशिया सप्ताह की भी शुरुआत हुयी। कॉन्सटेंशिया २०२२ एक चार दिवसीय आयोजन था जिसमें विभिन्न सह-पाठ्यगामी संबंधी गतिविधियों में २६ से अधिक प्रतियोगिताओं का आयोजन १७ अक्टूबर से २० अक्टूबर, २०२२ तक ला मार्टिनियर कॉलेज, लखनऊ में आयोजित किया गया था। कॉन्सटेंशिया २०२२ के दसवें संस्करण ने युवाओं को एक दूसरे के खिलाफ प्रतिस्पर्धा करने और एक दूसरे की प्रतिभा को पहचानने के लिए एक मुक्त वातावरण में एक साथ लाने का अवसर दिया। प्रतियोगिताएं मोटे तौर पर तकनीकी, साहित्यिक और व्यवसाय-उन्मुख थीं। श्रीमती शेबा सिद्दीकी (सीसीए समन्वयक) के कुशल मार्गदर्शन में छात्रों के अथक प्रयासों और समर्पण की सभी ने सराहना की। और इसी के साथ कॉन्सटेंशिया सप्ताह सफलता पूर्वक संपन्न हुआ। और इतने कार्यक्रमों, प्रतिस्पर्धाओं को सफलता पूर्वक आयोजित कराने के बाद हमारे विद्यालय में २४ अक्टूबर से २७ अक्टूबर की दिवाली की छुट्टियां हो गयीं।



अंततः कुछ मायनों में यह कहा जा सकता है कि लगभग २ सालों के बाद हमारे विद्यालय में चका-चौंध और खुशी एवं हर्ष से भरपूर कार्यक्रमों को सफलता पूर्वक आयोजित कराने के बाद, हम आगे आने वाले समय में एक उज्ज्वल भविष्य एवं अध्ययनशील वातावरण की ओर उन्मुख हो रहे हैं।

— Parv Johar

लॉमार्टिनियर आजीविका-उत्सव २०२२

“अवसर अपने आप नहीं आते, बनाये जाते हैं।” इस तरह के अवसरों का उचित उपयोग करने के लिए उन पर काम करने और अपने लिए सही आजीविका चुनने की जरूरत है और ऐसा करने में छात्रों की सहायता



करने के लिए ला मार्टिनियर सालाना एक आजीविका-उत्सव का आयोजन करता है। पिछले साल से आजीविका-उत्सव वस्तुतः यूट्यूब के माध्यम से रिकॉर्ड किए गए साक्षात्कारों के माध्यम से आयोजित किया जा रहा है। ला मार्टिनियर आजीविका-उत्सव का दूसरा ऑनलाइन सत्र २८ अक्टूबर, २०२२ से ६ नवंबर, २०२२ तक यूट्यूब के माध्यम से गाइडेंस काउंसलर सीएस हितेश केसवानी के मार्गदर्शन और समर्थन में हुआ।

इस साल, इसमें वायु-सेना, नौसेना, साइबर सुरक्षा, व्यापार, उद्यमवृत्ति और प्रबंधन, मनोविज्ञान, आंतरिक संवाद, ब्लॉगिंग एंड पॉडकास्टिंग, संगीत, चार्टर्ड अकाउंटेंसी (सी.ए) और कंपनी सेक्रेटरीशिप (सी.एस), साहूकारी, वित्तीय विश्लेषण और दंत चिकित्सा के क्षेत्र में बारह द्वितीय आजीविका इसका हिस्सा थी। इनका उद्देश्य इन क्षेत्रों के बारे में छात्रों के ज्ञान को समृद्ध करना और उनके लिए उपयुक्त आजीविका तय करने में उनकी सहायता करना है।

आजीविका-उत्सव का प्रारंभ प्रधानाचार्य, श्री सी.ए मैकफारलैंड जी के साथ एक साक्षात्कार के साथ हुआ, जिन्होंने हमें इस बात की बहुमूल्य जानकारी दी कि कैसे आजीविका के विकल्प और ला-मार्टिनियर में आजीविका-उत्सव में वर्षों की वृद्धि हुई। उन्होंने छात्रों को बहुमूल्य सलाह देने के साथ-साथ अभिभावकों के लिए संदेश भी दिया।

प्रत्येक वीडियो में दो खंड थे। पहले तकनीकी सत्र में प्रवेश परीक्षा, शुल्क संरचना, उपयुक्त कॉलेज, सलाह और भविष्य की संभावनाओं के बारे में विवरण शामिल था। ये प्रमुख प्रोफेसरों और डॉक्टरों द्वारा आयोजित किए गए थे, जिन्होंने छात्रों को उनके इच्छित आजीविका का एक उपयुक्त अवलोकन प्रदान किया।

दूसरा भाग आजीविका विशेषज्ञ के साथ एक साक्षात्कार था। वे अपने-अपने क्षेत्रों में प्रख्यात व्यक्तित्व थे और ला मार्टिनियर के पूर्व छात्र थे। उन्होंने कई प्रश्नों के उत्तर दिए जो छात्रों द्वारा प्रस्तुत किए गए थे कि उनका अनुभव कैसा था और आजीविका की राह में आनेवाली कठिनाईयाँ क्या-क्या थीं? ये व्यक्तिगत अनुभव और सलाह उम्मीदवारों के लिए सोने की डली की तरह थे। कुछ आजीविका विशेषज्ञ थे: श्री संजीव बिखचंदानी (व्यवसायी), श्री आकाश बैनर्जी (यूट्यूबर), एयर मार्शल अजीत भवनानी, कमोडोर (डॉ) श्रीकांत बी केसनूर, प्रोफेसर (डॉ) ए.पी. टिक्कू (दंत चिकित्सक), श्री देवेश्वर दयाल माथुर (बैंकर और सीए आशीष कपूर)। एपिसोड डेंटिस्ट्री ६ नवंबर, २०२२ को प्रसारित हुआ और इसके साथ ही करियर मेला समाप्त हो गया। अंतः हम सर्वप्रथम श्री. हितेश केसवानी जी के बहुत आभारी हैं कि उनके महत्वपूर्ण मार्गदर्शन एवं कठिन मेहनत के फल स्वरूप इस वर्ष के आजीविका-उत्सव का सफलतापूर्वक समापन हो पाया।

— Keshav Mittal

10-F

सी.आई.एस.सी.ई. राष्ट्रीय

तीरंदाजी टूर्नामेंट

हमारे विद्यालय ला मार्टिनियर कॉलेज, लखनऊ को १३ से १५ अक्टूबर तक सी.आई.एस.सी.ई., नई दिल्ली के तत्वावधान में राष्ट्रीय तीरंदाजी टूर्नामेंट की मेजबानी करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। यह १४ और १५ अक्टूबर को सुबह ६ बजे से दोपहर १ बजे तक ला मार्टिनियर तीरंदाजी सुविधा में आयोजित किया गया था। कॉलेज के छात्रों को भी तीरंदाजी अखाड़े में प्रतियोगिता देखने के लिए प्रोत्साहित किया गया। कक्षा ६ से १२ के लिए १३, १४ और १५ अक्टूबर २०२२ को कक्षाएं निलंबित कर दी गई थीं। सी.आई.एस.सी.ई. के अकादमिक और तीरंदाजी प्रमुख इस शुभ अवसर पर भी मौजूद थे। कार्यक्रम हमारे प्रधानाचार्य, श्री सी. ए. मैकफारलैंड और श्री गोम्स, हमारे खेल सचिव के मार्गदर्शन में शुरू हुआ।

निम्नलिखित श्रेणियां थीं— अंडर १४ लड़कियां (५० मीटर), अंडर १४ लड़के (५० मीटर), अंडर १७ लड़कियां (५० मीटर), अंडर १७ लड़के (५० मीटर), अंडर १६ लड़कियां (५० मीटर), अंडर १६ लड़के (५० मीटर), अंडर १६ लड़कियां (७० मीटर), अंडर १६ लड़के (७० मीटर), अंडर १६ लड़कियां इंडिया राउंड (३० मीटर) और अंडर १६ लड़के इंडिया राउंड (३० मीटर)। उत्तर प्रदेश के मेजबान हान ने वास्तव में अच्छा प्रदर्शन किया। अंडर १६ रिकर्व राउंड में श्रीपराना राय प्रथम, अंडर १७ गर्ल्स कंपाउंड राउंड में वैष्णवी पंतनारी प्रथम और अंडर १६ गर्ल्स कंपाउंड राउंड में हेमाद्री शर्मा प्रथम रहीं। हमारे स्कूल के एक विद्यार्थी देवांश गौड़ ने अंडर १६ लड़कों के कंपाउंड ५० मीटर राउंड में रजत (सिल्वर) पदक जीता। अंडर १६ वर्ग में उत्तर प्रदेश



और उत्तराखंड की टीम उपविजेता रही और अंडर १७ वर्ग में द्वितीय उपविजेता रही। सभी विजेताओं को १५ तारीख को सम्मानित किया गया।

श्री गोम्स की देखरेख में गोम्स रूम द्वारा सभी व्यवस्था की गई थी। देश के कोने-कोने से सभी राज्यों की टीमें भाग लेने आई थीं। मैदान पर मित्रता भी हुई जो जीवन भर चलेगी। यह वहां मौजूद सभी लोगों के लिए सीखने का एक अच्छा अनुभव था। हमारे स्कूल प्रबंधन और छात्रों के आतिथ्य ने वास्तव में प्रतिभागियों को प्रभावित किया। सभी टीमों को परिसर में रहने की व्यवस्था की गई थी। बाहर के छात्र हमारे शानदार परिसर और विशेष रूप से कॉन्सटेंशिया की भव्यता से अचंभित थे। उन्होंने हमारी पुरातत्व विरासत की भी काफी हद तक प्रशंसा की और वास्तव में यहां आनंद प्राप्त किया।

— Aarav Pahwa

गांधी जयंती शांति सेवा

दो अक्टूबर के दिन हमारे देश के राष्ट्रपिता श्री मोहनदास करमचंद गांधी जी का जन्म हुआ था और इस दिन को गांधीजी के सम्मान में हर वर्ष ‘गांधी जयन्ती’ के रूप में मनाया जाता है।

गांधी जयंती के अवसर पर विद्यालय के गिरजाघर में गांधीजी के सम्मान में

शांति सेवा का आयोजन किया गया था। इस सेवा के समन्वयक श्री जितेन्द्र मिश्रा और श्री शेन कुक थे। इस सम्मेलन में विद्यालय के उप प्रधानाचार्य श्री पीवी कालिंस ने गाँधी जी के गुणों पर एक वक्तव्य दिया। उन्होंने तीन प्रमुख तत्वों पर प्रकाश डाला, जिन पर गांधीजी ने जोर दिया, वे हैं शांति, सत्याग्रह और अहिंसा। महात्मा गांधी के चित्र पर माल्यार्पण विद्यालय के कप्तान विवान रस्तोगी और विद्यालय के उप कप्तान अयान रिजवी ने किया।

प्रार्थना सेवा में सभी धर्मों की प्रार्थनाएं शामिल थीं जिन्हें छात्रों द्वारा पढ़ा गया था। इस अवसर पर हमारे विद्यालय के प्रधानाचार्य श्री सी. मैकफारलैंड ने गांधीजी के व्यक्तित्व के विभिन्न पहलुओं के बारे में समझाया जो उनकी सादगी को दर्शाते हैं और उन्हें राष्ट्रपिता बनाते हैं।

— Parth Mittal 11-B

नुककड़ नाटक

जब भी हमारे मस्तिष्क में नुककड़ नाटक का नाम आता है तो हम एक ऐसी नाटक मण्डली का चित्र अपने मस्तिष्क में बना लेते हैं जो हमें हास्य रस में मिश्रित समाज की कुछ सच्चाइयों के बारे में नाटक, एक बड़े से सभागार में प्रस्तुत करके दिखाते हैं। कुछ इसी प्रकार १६ नवम्बर को ला–मार्टिनियर कॉलेज की नुककड़ नाटक के दल ने “कॉन्सटेंशिया” नामक आयोजन के नुककड़ नाटक प्रतिस्पर्धा में भाग लिया।

१६ नवम्बर के दिन इस प्रतिस्पर्धा में कुल १६ दलों ने भाग लिया। हमारे विद्यालय के नुककड़ नाटक के दल के सदस्य



आकार्य शर्मा, सागर मेहता, साहिल भाटिया, यश मंदानी, मोहम्मद अदनान, गर्व प्रताप सिंह एवं अप्रतिम दीक्षित थे। इस दल के प्रभारी शिक्षक श्री. नागेश शुक्ला थे। इस प्रतिस्पर्धा की निर्णायक मण्डली में कुल तीन निर्णायकगण थे जिनका नाम डॉ॰ अंजू अगरवाल, श्रीमती अंशू सिंह एवं डॉ॰ नीतू सिंह था। सभी दलों को “मिथ्या समाचार” शीर्षक विषय मिला था जिसमें सभी दलों को एक नुककड़ नाटक प्रस्तुत करके निर्णायकगणों एवं दर्शकों के समक्ष प्रस्तुत करना था। इस विषय पर नुककड़ नाटक प्रस्तुत करने के लिए सभी दलों को कुल १० मिनट का समय दिया गया था। १० मिनट में एक नुककड़ नाटक प्रस्तुत करना कोई आसान काम नहीं है बल्कि बहुत ही कठिन काम है, जिसको ला–मार्टिनियर कॉलेज के दल ने श्री.नागेश शुक्ला जी के मार्गदर्शन में बड़ी आसानी से कर दिखाया और तो और हमारे विद्यालय दल के नुककड़ नाटक के संवाद निर्णायकगण एवं दर्शकों को भी खूब पसंद आये।

अंततः सारा मामला निर्णायकगणों के निर्णय पर आ रुका। तीसरा पुरस्कार डीपीएस एल्डिको को प्राप्त हुआ। द्वितीय पुरस्कार से ला–मार्टिनियर गर्ल्स कॉलेज को सम्मानित किया गया और उनको दर्शकों से बहुत जोरदार तालियाँ सुनने को मिली।

पहला पुरस्कार ला–मार्टिनियर कॉलेज को दिया गया

और हमारे विद्यालय का दल खुशी एवं उल्लास से झूम उठा एवं दर्शको ने ला–मार्टिनियर कॉलेज के दल के लिए इतनी जोरदार तालियाँ बजायी मानो ऐसा लगा कि बादल गरज गए हों। इस जीत के साथ ला–मार्टिनियर कॉलेज के नुककड़ नाटक का दल ६ बार लगातार विजेता घोषित किया गया। यह जीत श्री. नागेश शुक्ला जी के अतुलनीय मार्गदर्शन एवं सम्पूर्ण नुककड़ नाटक दल के कई दिनों की मेहनत का परिणाम है।

- Devvrat Tilak 9-D

FRENCH SECTION

Le Jour De CONSTANTIA

Le 1er octobre est le jour de Constantia, dans l'histoire de notre école, qui marque le début des cours. Pendant le confinement, l'année 2020 était la 175e année de la rentrée. De grandes choses étaient donc prévues pour cette année-là, de multiples événements et même de nouveaux devaient avoir lieu à cette époque mais soudain cette terrible pandémie a frappé le monde entier. Chaque jour de constantia, le journal annuel du collège.



Il a fallu 45 ans à notre fondateur, le major-général Claude Martin, pour concrétiser cette vision. La Martiniere Collège, Lucknow est aujourd'hui un établissement d'enseignement privé d'élite, fondé en 1845, c'est la seule école à avoir reçu les honneurs de la bataille royale pour son rôle incroyable dans la défense de Lucknow pendant la rébellion indienne de 1857.

Le centre de la magnifique institution est le "le bâtiment de Constantia" qui était la résidence de notre fondateur et plus tard, selon ses souhaits, transformé en un lieu où les étudiants se réuniront, étudieront, joueront et feront de nombreuses activités différentes. Le Constantia pour être une institution a demandé les autorisations du Nawab de Awadh, la Cour suprême de Kolkata à cette époque et ainsi de suite.

Ce jour particulier, le 1er octobre, est un jour de fierté, Tous les Martiniens doivent être fiers et le sont définitivement, ceux qui ont étudié ici, ceux qui ont enseigné ici, ceux qui ont travaillé ici.

Cette année, 2022, a marqué la 177e année de cette (école) prestigieuse, et pour examiner le fait que depuis si longtemps, nous suivons toujours la vision d'un jeune homme étranger à cause duquel nous pouvons appeler un lieu comme notre deuxième maison, pour les pensionnaires c'est bien leur maison. Pour conclure, seules les lignes de notre "hymne universitaire" sont vraies, ce qui signifie en soi que quel que soit le fondateur sera vivant pour toujours en nous :

*All his martial deeds may die,
Lasting still his charity;
This his laurel blooms for aye,
Dead, he lives in us today.
This, then, our song shall be,
As we chant his eulogy –
“May our Founder's name endure,
Ever spotless, ever pure!”*

- Vishesh Gupta 9-A

L’ ÉLOCUTION FRANÇAISE



Après la longue période de confinement et d'élocutions en ligne, après deux longues années, c'était la première fois que les élocutions étaient menées hors ligne.

Suivant la tradition du Collège La Martiniere, Lucknow, l'élocution française a eu lieu pour l'année 2022 le 21 octobre 2022. Tous les élèves ont joué au maximum de leurs capacités, ce qui en a tiré le meilleur parti. Il est tout simplement incroyable de voir à quel point la langue

française a atteint son but car notre école a été l'une des premières écoles de tout l'Uttar Pradesh à choisir la langue française comme une matière.

Au fur et à mesure que les élèves commençaient à manifester de l'intérêt, la langue était encore plus accessible dans différentes écoles. Il y avait trois juges externes, qui venaient de les écoles différentes de Lucknow, ils étaient aussi les professeurs de français dans leurs écoles respectives. Monsieur le Dr Mukherjee et Mme Meenal étaient les présentateurs de l'événement.

L'événement a eu lieu dans le Spence Hall de notre campus universitaire, lorsque les juges sont entrés dans la salle, les participants étaient dans un silence complet et avaient l'air nerveux, et certains d'entre eux participaient pour la première fois.

Il y avait trois groupes qui comprenaient deux classes chacun, le groupe A se composait des classes 5e et 6e. Le groupe B était composé des classes 7e et 8e. Le groupe C était composé des classes 9e et 10e. Il y avait une saine concurrence entre les camarades de classe de (classes) différentes , tous les élèves ont bien performé. En fait, les impressions heureuses et choquées sur les visages des juges ont montré à quel point les étudiants ont bien performé.

Les gagnants de l'élocution française ont été annoncés plus tard en octobre. Les résultats ont été proclamés par le directeur lors de l'assemblée du matin.

- Vishesh Gupta 9-A

URDU SECTION

لا مارٹینیئر کالج کا یادگار مشاعرہ ۲۰۲۲



ہمارا ملک ہندوستان الگ الگ تہذیب، زبان اور مذاہب کا ملک ہے۔ جیسے ایک گلدستے میں مختلف قسم کے پھول اس کی خوبصورتی کو بڑھاتے ہیں، کہتے ہیں کہ کوس کوس پر بدلے پانی، تین کوس پر وانی۔ تنوع میں اتحاد ہندوستان کا حسن ہے۔ بہت ساری زبانیں ہندوستان میں پلی بڑھی ہیں، اردو بھی ان میں سے ایک ہے۔ شیرینی زبان اردو کے بغیر موثر ابلاغ اور قلمی نغموں کا تصور نہیں کیا جاسکتا ہے۔ لا مارٹینیئر کالج نے ہمیشہ ادب و زبان کو فروغ دیا ہے۔ اس سلسلے میں ہندی کوی سمیلن، سنسکرت شلوک مقابلہ، فرانسیسی نظم کا مقابلہ اور انگریزی نظم کے مقابلے کے بعد ہمارے کالج میں ۲۹ اکتوبر، ۲۰۲۲ کی شام ساڑھے پانچ بجے اسپینس ہال میں ایک شاندار مشاعرہ منعقد ہوا۔ مشاعرے میں اردو کے چھٹی جماعت سے لے کر بارہویں جماعت تک کے ۱۶ طلباء نے شرکت کر کے مشہور شعرا کی بہترین غزلیں، نظمیں، حمد اور مراثی پیش کیے۔ شرکاء کرتے اور پاجامے میں ملبوس اور دوپلی ٹوپی میں خوبصورت لگ رہے تھے۔ پروگرام کا آغاز ہمارے پرنسپل عالی جناب میک فالن کی تقریر سے ہوا جس میں انہوں نے اردو زبان کی اہمیت کو بتایا اور شریک طلباء کی حوصلے افزائی کی۔ پھر ہمارے اردو کے استاد ڈاکٹر اسرار الحق قریشی نے اردو زبان اور مشاعرے کے مختلف پہلوں پر روشنی ڈالی۔ مشاعرہ ڈاکٹر اسرار الحق قریشی اور جناب ناگیش شکلا کی رہنمائی کے بغیر ناممکن تھا۔ آکاریہ شرما، ہرش چڈھا، ارنو مشرا، سکشم کھتری، پرنو یادو اور وگت چندر نے پردے کے پیچھے کی خدمات انجام دیں۔ نویں جماعت کے جناب ارحم حمید نے مشاعرے کی نظامت کے فرائض بخوبی انجام دیے۔ بہت سے اساتذہ کالج کے طلباء اور شرکاء کے والدین نے بڑی دلچسپی سے مشاعرے کو سنا۔ بچوں نے جس محنت و لگن سے تیاری کی تھی وہ بالکل قابل تعریف تھی۔ اتنی معیاری شاعری سن کر اور پیشکش کے انداز کو دیکھ کر حاضرین بے حد خوش ہوئے۔ جن بچوں نے اپنے کلام دلفریب سے مشاعرے کی شان بڑھائی، انکے نام ہیں آیان محمود، محمد علی خان، طحہ عزیز خان، شجاع قدوائی، محمد یزدان خان، بختیار حسین، بلال احمد خان، یعسوب علی رضا، سید ارحم حمید، سلیمان حیدر زیدی، اکبر کاظمی، حمزہ عبدل قدیر، ہدایتاللہ فیضان، شبیح جعفر، اور فائز علی خان۔ رفتہ رفتہ سب نے اپنا بہترین کلام پیش کیا۔ مشاعرہ شام تقریباً سات بجے اختتام پذیر ہوا۔ آخر میں تمام شرکاء کا ناظم مشاعرہ نے حاضرین سے تعارف کرایا گیا۔ پرنسپل صاحب نے خطاب کر کے تمام شرکاء کا شکریہ ادا کیا۔ انہوں نے اور وائس پرنسپل صاحب نے شرکاء کے ساتھ تصویریں بھی کھچوائی۔ یہ مشاعرہ بہت یادگار رہا۔

- Ayaan Mehmood 7-A